Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

Издается с 4 июля 1918 года

13.02 2024
Вторник
№ 15/20816
denresp.ru

Юбилей Мастера
Исполнилось 75 лет со дня рождения Мухарбека Акова **с. 2**

Дыхание скифских степей
Мастер Аслан Алборов из Владикавказа воссоздает вооружение древних воинов **с. 3**

«Карлыгаш» для школьников
В средней школе аула Икон-Халк работает собственная телевизионная студия **с. 2**

Нищета и свершения
Люди Страны Советов в работах фотохудожника Аркадия Шайхета **с. 4**

Мы пели Гимн с Президентом России

Делегация Карачаево-Черкесии приняла участие во втором съезде Движения Первых, прошедшем на выставке-форуме «Россия»

Событие

Второй съезд Движения Первых прошел на территории Международной выставки-форума «Россия» с 30 января по 1 февраля. Ежедневно ребята из Карачаево-Черкесии вместе с другими участниками съезда принимали участие в стратегических сессиях, мастер-классах, панельных дискуссиях, мотивационных встречах и экскурсиях по павильонам выставки «Россия».

Члены делегации Карачаево-Черкесии на втором съезде Движения Первых

Вместе со взрослыми юные участники съезда обсуждали важные вопросы организации и определяли будущие направления работы.

— Основной целью съезда стало принятие важных решений, определение приоритетных направлений нашей работы и формирование федерального Совета Первых. Одним из наиболее важных решений стало увеличение возрастного порога участников Движения — обучающихся до 25 лет. Теперь активистами Движения Первых, участниками конкурсов и проектов могут стать не только учащиеся школ и студенты ссузов, но и студенты высших учебных заведений. Это очень важно, потому что теперь у нас есть возможность вести ребенка с 5 класса до окончания вуза. Также было принято решение упразднить аббревиатуру РДДМ, которую приняли на первом съезде. Теперь наше короткое официальное название — «Движение Первых», — сообщила специалист по организации работы Движения Первых в Урупском районе, председатель местного отделения Елена Бердниченко.

Карачаево-Черкесию представила делегация из 11 человек. Делегаты съезда проходили тщательный отбор на первичных и местных конференциях Движения, а итоговый список был утверждён голосованием на региональной конференции Движения Первых, которая прошла в п. Домбай. В итоге в Москву отправились Аслан Борлаков, Аделина Абрегова, Керам Баев, Аслан Найманов, Магамед Аддай, Эдуард Атоев, Александра Михайлюкова, Алина Джанкезова. Ребята живут в разных районах Карачаево-Черкесии и являются победителями и призерами различных региональных и федеральных конкурсов. Также в состав делегации вошли учитель абазинского языка и литературы лицея № 15 Черкесска Мадина Тхагалегова и Елена Бердниченко. Возглавила делегацию председатель совета регионального отделения Движения Первых Алина Гукемухова.

Четыре дня в Москве были богаты на события. Впечатлили юных делегатов и яркие церемонии открытия и закрытия съезда, на которых присутствовали известные блогеры и современные музыкальные исполнители. Но самым незабываемым событием съезда стала встреча с Президентом России Владимиром Путиным.

— Ребята очень долго ждали этой встречи. Глава государства высоко оценил заслуги участников Движения Первых, которые внесли значительный вклад в помощь стране и участникам специальной военной операции. Владимир Владимирович вместе с активистами исполнил Гимн Российской Федерации. На церемонии закрытия Магамед Аддай из Черкесска вместе с ребятами из других регионов прочитал отрывок из стихотворения о России. В прошлом году Магамед стал призёром конкурса «Большая Перемена» в направлении «Познавай Россию!». А Аслан Борлаков из поселка Мара-Аягъы стал членом федерального Совета Первых. Это такой независимый орган, в который вошли дети из всех регионов России. И теперь они вместе со взрослыми могут принимать важные решения в Движении Первых, инициировать проведение конкурсов. Все, что инициируют взрослые, согласуется с детьми. Потому что принципиально важно, чтобы мы делали все совместно с детьми, слышали и знали, что они хотят, — сообщила Е. Бердниченко.

Несмотря на то, что каждый день съезда был расписан по минутам, ребятам удалось посетить стенд родной республики на Международной выставке-форуме «Россия» и познакомиться с культурой других регионов.

» с. 3

Обсудили строительство новых объектов на ВТРК «Архыз»

Акцент

Глава КЧР Рашид Темрезов в режиме вкс принял участие в совещании по вопросу строительства объектов всесезонного туристско-рекреационного комплекса «Архыз» под председательством заместителя министра экономического развития РФ Сергея Назарова.

В совещании приняли участие члены Правительства КЧР, представители управляющей компании стратегического инвестора «Горные вершины».

Участники совещания обсудили ход работ и сроки сдачи в эксплуатацию новых объектов горнолыжной и коммунальной инфраструктуры.

Рашид Темрезов отметил, что рост туристического потока на курорты Карачаево-Черкесии, в частности ВТРК «Архыз», ставит перед руководством республики новые задачи по расширению действующей инфраструктуры, чем регион последовательно и занимается.

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР

Открылся Штаб общественной поддержки Карачаево-Черкесии

Актуально

В минувшую среду в Черкесске Глава КЧР Рашид Темрезов вместе с председателем Парламента КЧР — руководителем регионального отделения партии «Единая Россия» Александром Ивановым побывал на открытии Штаба общественной поддержки КЧР, созданного на платформе партии «Единая Россия».

В рамках открытия штаба руководитель субъекта встретился с многодетными семьями и семьями участников СВО из разных районов и городов республики и ответил на их вопросы. В этот же день на площадке штаба представители молодежных движений и студенческого сообщества рассказали Рашиду Темрезову о своих значимых проектах, которые реализуются и будут реализованы в регионе.

«Уверен, эта площадка будет наполнена взаимопомощью, креативными идеями и мероприятиями, делающими жизнь в Карачаево-Черкесии еще лучше и интереснее. После посещения штаба могу сказать точно – здесь каждый найдет себе применение и занятие по душе», — отметил Глава КЧР Рашид Темрезов.

Он также подчеркнул, что двери штаба открыты для всех жителей КЧР, где они могут делиться интересными идеями, полезными для региона и его жителей.

Пресс-служба Главы и Правительства КЧР

Извещение

22 февраля 2024 года в городе Черкесске, в Большом зале Дома Правительства, состоится очередное, пятьдесят третье, пленарное заседание (сессия) Народного Собрания (Парламента) Карачаево-Черкесской Республики шестого созыва, на котором будут рассмотрены:

— проект закона Карачаево-Черкесской Республики № 527-VI «О внесении изменений в Закон Карачаево-Черкесской Республики «Об административных правонарушениях» (первое чтение);

— проект закона Карачаево-Черкесской Республики «О внесении изменений в Закон Карачаево-Черкесской Республики «О некоторых вопросах оказания бесплатной юридической помощи на территории Карачаево-Черкесской Республики» (первое чтение).

Начало в 11 часов.

Двенадцать пар скрепили свой союз

Дата

В преддверии официального открытия Года семьи в нашей республике в отделе ЗАГС Черкесска состоялась необычная церемония бракосочетания. Сразу 12 прекрасных пар из разных уголков Карачаево-Черкесии связали себя узами Гименея.

Молодоженам торжественно вручили их первый семейный документ, и с этого момента на дюжину новых семей в нашей республике стало больше!

Молодожен Андрей Еремин признался, что, увидев однажды Викторию, сразу обратил на нее внимание. Первое впечатление не подвело. Все в Вике оказалось замечательным: и внешность, и характер. «Идеальная для меня девушка», — с теплой улыбкой говорит о своей теперь уже супруге Андрей. И пусть это очарование продлится всю их долгую семейную жизнь!

«Самое главное в семье — это уважение, взаимопонимание», — поделился своим представлением о крепкой семье молодожен Эльбрус Айбазов. А Виктория Хирная, тоже вступившая в этот день в брак, отметила, что сегодня государством уделяется большое внимание укреплению семьи, поддержке материнства и детства, и это, конечно, не может не радовать молодежь.

В этот день в адрес молодоженов звучало очень много добрых пожеланий. А Глава КЧР Рашид Темрезов в своем Telegram-канале написал: «В Карачаево-Черкесии понятие семьи всегда было наделено особым смыслом. Здесь с теплотой хранят и чтят традиции крепкой семьи, уважение к старшим, а добрые семейные ценности передают из поколения в поколение. Поздравляю дорогих молодоженов с началом их совместного пути, который, я уверен, основан на любви, уважении и взаимопонимании. Желаю долгой и счастливой семейной жизни...»

Соб.инф.

Свой брак скрепляют подписями Виктория и Андрей Еремины

Выплаты ветеранам СВО и их семьям

Важно

В прошлом году Социальный фонд начал беззаявительно оформлять ежемесячные денежные выплаты (ЕДВ) ветеранам специальной военной операции. Выплату фонд назначает после присвоения статуса ветерана боевых действий.

В этом году фонд также проактивно начал оформлять демобилизованным участникам СВО электронные сертификаты на технические средства реабилитации. Благодаря этому граждане с военными травмами смогут в более короткие сроки получить нужные протезы и другие изделия. В числе других мер поддержки, которые Социальный фонд оказывает участникам спецоперации, — дополнительное ежемесячное материальное обеспечение и ежемесячная денежная компенсация. Обе выплаты фонд назначает гражданам с инвалидностью в случае военной травмы. Военнослужащим-добровольцам, которые получили статус инвалида, Соцфонд выплачивает государственную пенсию по инвалидности.

Особое внимание Социальный фонд уделяет семьям защитников Родины. Женам военнослужащих, например, отделения фонда в упрощенном порядке оформляют единое пособие, в том числе на детей до 17 лет. Чтобы семьи военнослужащих не испытывали лишних волнений и затруднений, Социальный фонд обеспечил для них комплексное обслуживание в клиентских офисах. В рамках одного визита они могут оформить все нужные выплаты и пособия. При этом за ними закрепляется персональный консультант.

АННА ШАГАНОВА

На пульсе

Лидируем в стране по производству минеральной воды

Согласно данным государственной системы маркировки «Честный знак», Карачаево-Черкесия заняла почетное первое место среди всех субъектов РФ по производству минеральной воды за 2023 год. Всего за этот период в республике произвели 531 млн литров минеральной воды, что на 194 млн литров больше, чем в 2022 году. Кроме того, с марта 2023 года в КЧР, по данным «Честного знака», произвели 689 млн литров воды всех видов, что на 26,5 % выше, чем за аналогичный период 2022 года. По этому показателю мы занимаем 3 место по России и 1 место в СКФО.

И дольше века длится жизнь

Сто один год исполнился 7 февраля труженице тыла Цуце Коговне Дагужиевой. С этой датой жительницу Кубины тепло поздравил Глава КЧР Рашид Темрезов. «Вопреки всем тяготам Великой Отечественной войны и послевоенных лет Цуца Коговна прожила достойную жизнь, которая для всех нас является примером невероятной стойкости, силы духа, безграничной любви и беззаветной преданности своей Родине», — написал в своем официальном Telegram-канале Рашид Темрезов. Сегодня наша землячка окружена любовью и заботой своих близких. У нее большая и очень дружная семья: 6 детей, 15 внуков, 30 правнуков и 1 праправнук!

Модельной библиотекой станет больше

В этом году в рамках федерального проекта «Культурная среда» нацпроекта «Культура» будет переоснащена по модельному стандарту детская библиотека Центральной районной библиотеки Малокарачаевского района. Библиотеку оснастят новой мебелью, интерактивным, компьютерным оборудованием, здесь появится высокоскоростной Интернет, будут созданы все условия как для обычных детей, так и для детей с ОВЗ. Отметим, что это будет уже четвертая модельная библиотека в республике.

Пришла пора отчетных концертов

Послезавтра стартует республиканский конкурс отчетных концертов творческих коллективов отделов культуры муниципальных городов и районов КЧР перед населением «Народов много — страна одна!». Он проводится Республиканским центром народной культуры в рамках фестиваля народного творчества «Сила России в нашем народе» и завершится 29 февраля.

Верность служебному долгу

12 февраля в Росгвардии отметили день создания подразделений государственного контроля и лицензионно-разрешительной работы

Пресс-конференция

В преддверии этой даты в Управлении Росгвардии по КЧР прошла пресс-конференция, спикерами на которой стали замначальника управления — начальник Центра лицензионно-разрешительной работы Управления Федеральной службы войск национальной гвардии РФ по КЧР полковник полиции Эдуард Чомаев и начальник отделения государственного контроля подполковник полиции Магомед Атабиев.

— Современная история лицензионно-разрешительной работы ведёт свое начало с апреля 2016 года, а если быть точнее — с даты создания Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации. На подразделение, помимо регулирования оборота оружия и взрывчатых веществ, а также осуществления контроля за частной детективной и охранной деятельностью, возложены задачи по обеспечению безопасности объектов топливно-энергетического комплекса, деятельности подразделений охраны юридических лиц с особыми уставными задачами и подразделений ведомственной охраны. За 55 лет произошло много изменений в работе подразделений, но одно осталось неизменным — верность служебному долгу, профессиональный подход к осуществлению намеченных задач и добросовестное их выполнение, — отметил Эдуард Ансарович.

Говоря об итогах работы руководимого им подразделения, полковник полиции напомнил, что под контролем управления, в частности подразделений лицензионно-разрешительной работы, состоят 23 частные охранные организации. Для осуществления контроля за соблюдением законодательства об оружии в ЧОО за отчетный период на территории республики сотрудниками подразделений лицензионно-разрешительной работы проведено 13 проверок, по итогам которых нарушений законодательства, регламентирующего оборот оружия, не выявлено, что является положительным результатом работы.

Всего в Карачаево-Черкесии официально оформлено и зарегистрировано более 19 тысяч владельцев оружия. По словам Эдуарда Ансаровича, в случаях выявления нарушения правил хранения или использования оружия в отношении такой категории граждан принимаются соответствующие меры, и с каждым из нарушителей проводятся профилактические беседы.

В КЧР официально оформлено и зарегистрировано более 19 тысяч владельцев оружия

— В последнее время отмечается сокращение числа владельцев оружия, возможно, в силу того, что процедура оформления или продления разрешения на ношение оружия требует особого внимания и времени. Чтобы являться владельцем, необходимо пройти медицинское обследование и получить соответствующее заключение, успешно пройти всевозможные проверки на пригодность к действиям в условиях, связанных с применением оружия, проявить отличные знания правил хранения и использования того или иного оружия. Никогда нельзя забывать о том, что владелец оружия должен обеспечить его сохранность, — подчеркнул Эдуард Чомаев.

Магомед Атабиев подробно рассказал журналистам о проводимых мероприятиях по осуществлению федерального государственного контроля (надзора) за обеспечением безопасности объектов топливно-энергетического комплекса, расположенных на территории республики.

— На территории КЧР располагается 35 объектов, подлежащих категорированию, из них 27 включены в общероссийский реестр объектов топливно-энергетического комплекса и им присвоена категория опасности. Рассматривая вопросы национальной безопасности, можно отметить, что для нашей страны на современном этапе одной из важнейших задач является обеспечение энергетической безопасности. В свою очередь, проблема обеспечения энергетической безопасности нерешаема без обеспечения безопасности объектов топливно-энергетического комплекса, которые являются своего рода единицами, образующими ТЭК. Очевидно, что без них невозможно обеспечить нормальную жизнедеятельность человека, большого населённого пункта, района, субъекта страны и в целом государства. Наша задача — сделать все возможное, чтобы обезопасить общество. Ради этого мы и работаем, — добавил подполковник Атабиев.

СВЕТЛАНА КИЛБА

Великий дар Мухарбека Акова

Нынешней зимой исполнилось 75 лет со дня рождения этого талантливого черкесского актера театра и кино

Ушедший в мир иной не умирает, пока остается хоть один человек, который думает о нём, вспоминает, любит... Любимец многих поколений, великолепный черкесский актер театра и кино, чей светильник жизни погас в 38 лет, Мухарбек Огурлиевич Аков остаётся в памяти как славный сын своего народа.

Мухарбек Огурлиевич родился 18 января 1949 года в долине реки Малый Зеленчук, в старинном черкесском ауле Жако, который актёр боготворил до конца своей жизни. После окончания восьмого класса он работал учеником электрика, в числе первых поступил учиться на монтажника-высотника в семнадцатое профтехучилище. Серьезно увлёкшись спортом, он начал заниматься самбо и дзюдо, играл в волейбол, баскетбол, футбол, обожал конный спорт. И это увлечение заставило его даже подумать о профессии тренера, учителя физкультуры.

Но однажды ему попалась в руки газета с объявлением о дополнительном наборе в театральный институт в городе Тбилиси, в черкесскую группу... И неожиданно для всех друзей, студентов 3-го курса спортивного факультета Карачаево-Черкесского пединститута, Мухарбек покидает его стены и оказывается в Тбилисском институте театрального искусства имени Шота Руставели. Тогда Мухарбеку пришлось досдавать 53 зачёта и экзамена. И он справился с этим, настолько было велико его желание стать студентом этого вуза. Первый учебный спектакль, и... судьба Мухарбека до конца его жизни была предрешена — она навсегда оказалась связанной с театром.

Мухарбек горел театральным искусством. Часто говорил: «Готового рецепта, как стать актёром, дать не могу. Просто нужно очень любить это дело, как, впрочем, любое, которым занимаешься».

ЧЕРКЕС ХЭКУ

В его неожиданном выборе профессии, несомненно, сыграли роль и гены. Как рассказывают старожилы, отец Мухарбека, не имея никакого представления о тонкостях театра, был прекрасным сказителем, рассказчиком, актёром в жизни.

Мухарбек вспоминал, как земляки, увидев его выступление, когда он впервые играл на сцене родного аула Жако, воскликнули: «Всё верно! Кто-то из сыновей Огурли должен был стать актёром!».

В 1972 году в числе выпускников театрального института Мухарбек возвращается на родину и становится одним из первых артистов, который закладывает фундамент в историю черкесского профессионального театра. Здесь Мухарбек сразу же обращает на себя внимание не только своими незаурядными актёрскими данными, знаниями, полученными в стенах Тбилисского театрального института, но и своей атлетической богатырской фигурой, мужественным лицом, подобно нартскому герою Сосруко.

Первая же роль Мухарбека на сцене вызвала у зрителей живой интерес. После нее зрительные залы переполнялись, если становилось известно, что в спектакле участвует Мухарбек Аков. Люди знали точно, что актер «ввернёт» в речь своего персонажа такие шутки, которые ещё долго-долго будут передаваться из уст в уста, поражая своей остротой и простотой. Большинство зрителей знали его как комедийного актёра. В спектаклях с его участием зрители смеялись «до упаду».

Готового рецепта, как стать актёром, дать не могу. Просто нужно очень любить это дело

Со временем репертуар черкесской труппы начал пополняться постановками пьес русских и зарубежных классиков. Началось становление Мухарбека как трагедийного актёра. И визитной карточкой стал спектакль по пьесе П. Джакометти «Семья преступника», в котором Мухарбек сыграл главную роль.

За свою недолгую творческую карьеру в черкесской труппе республиканского драматического театра Мухарбек Огурлиевич сыграл в 70 спектаклях. Причем самому Акову больше всего нравилось играть отрицательных героев. Он считал, что они ярче, что злодеи интересны тем, что всячески скрывают свою суть. Если бы ему предоставили право выбирать, кого играть — Отелло или Яго, он бы однозначно предпочёл последнего. Хотя во всех ролях Мухарбек Аков был великолепен, поскольку был настоящим профессионалом.

Одной из вершин в творчестве Мухарбека как актёра театра стала роль эфенди в спектакле по пьесе Мухамеда Добагова и Маталио Абдокова, написанной по повести известного черкесского писателя Абдулаха Охтова «Камень Асият». Пиком актёрского мастерства Мухарбека является и роль Мустафы в спектакле «Ленинградский эшелон» по пьесе Хасамби Карданова.

Мухарбек Аков ушел от нас, к сожалению, до обидного рано

А его успех в кинематографе?! Эпизодическая, по первоначальному сценарию, роль Хан-Гирея в кинофильме «Юнармия» в исполнении актера Акова переросла в одну из центральных. Мухарбек профессионально сумел создать образ горского князя, решительного, умного и ловкого.

Удачной ролью в кино можно считать и образ участкового Рябинина в кинофильме «По следу властелина». Мухарбек, конечно же, как талантливый актёр проявил себя в фильмах «Огненное детство», «Красные колокола», «Гляди веселей». Но наибольшего успеха Аков достиг в роли Ризы в картине «Колокол священной кузни», снятой на киностудии «Мосфильм». Роль, созданная Аковым, стала, пожалуй, одной из лучших актёрских работ в фильме.

Когда Мухарбек прочитал сценарий, то не мог выбросить из головы образ Ризы. Абрек запал ему в душу. Он бредил им, ощущал его в себе и по какому-то зову на кинопробу вышел в костюме и гриме абрека, а не урядника. И когда он услышал возглас Шалодия Аджинджала — автора сценария фильма: «Вот же абрек, которого мы ищем!», он почувствовал себя на вершине счастья.

Лебединой же песней его стала роль пленника-черкеса в фильме «Хромой дервиш». Словно предчувствуя скорый уход, Аков использовал эту роль, чтобы напомнить миру о трагедии черкесского народа, разбросанного по всему миру. Он заговорил с экрана на черкесском языке. В музыкальном сопровождении эпизодов с черкесом зазвучала горестная песня «Дорога в Стамбул» — песня о великом исходе адыгов.

Впрочем, в каждой роли он оставался сыном своего народа, сыном гор и маленького аула Жако. А снялся Мухарбек в двенадцати художественных фильмах. Дебютировал во «Всаднике с молнией в руках» на киностудии имени Горького в 1974 году. Работал с режиссёрами Вадимом Дербеневым, Юрием Швыревым, Сергеем Бондарчуком. Ему посчастливилось играть с такими мастерами кино, как В. Самойлов, И. Рыжов, Л. Зайцева, В. Этуш, В. Кикабидзе...

Но каждый раз, выходя к большой аудитории, он всегда помнил и скучал по малой сцене аула или заводского клуба, по живым аплодисментам и возгласам, глазам зрителей. Ему дорога была эмоциональная реакция присутствующих на спектакле...

Магнетизм его личности настолько велик, что о нем и сейчас говорят в настоящем времени. Его талант высоко ценили не только на родине, но и далеко за ее пределами: в Абхазии, Адыгее, Кабардино-Балкарии, Краснодарском крае, Москве и других городах и странах, где живут наши соотечественники. Мухарбек был народным артистом и любимцем публики.

Вспоминают, что он заслушивался легендами и преданиями, которые рассказывал отец и которые потом, придя из уголков детской памяти, оформились у него уже в зрелом возрасте в рассказы, составившие небольшой сборник. Написал он немного, и основой каждого его произведения являлось народное творчество. И за этими короткими рассказами — талант, человек с душой открытой и ранимой.

Литературная деятельность была только одной из граней его таланта. Любовь к черкесскому театру, к сцене, к зрителю всегда оставалась для него на первом месте. И не удивительно, что его заслуги были по достоинству оценены в Абхазской и Кабардино-Балкарской республиках, где ему были присвоены почетные звания народного и заслуженного артиста, а любимый черкесский театр сейчас носит его имя...

ЛЮСАНА АБИДОКОВА

ФАКТ

Рассказывают, что Мухарбек Аков появился на свет на полевом стане. И в ту же ночь на том же стане родился жеребёнок. И земляки утверждали, что «Мухарбек стал ездить верхом раньше, чем начал ходить». Так или иначе, но Мухарбек умел найти «общий язык» с лошадьми — этому его в детстве научил отец. И это очень помогло актеру в работе над той же ролью абрека Ризы в фильме «Колокол священной кузни».

Горжусь дедом-героем!

Давно уж нет на карте Порт-Артура, прошло сто лет потоком разных дат, лишь временем размытые фигуры из пожелтевших книг на нас глядят... А из книг на нас глядят мужественные лица наших предков, которые в сложные для нашей Отчизны времена вставали на ее защиту и являли примеры истинного патриотизма.

Вот таким запомнился землякам Мырзай Каракетов

Одним из таких патриотов был и мой дедушка Мырзай Закеевич Каракетов, уроженец аула Хурзук. Девятнадцатилетним пареньком он добровольно участвовал в русско-японской войне. Был тяжело ранен и чудом остался в живых.

Так получилось, что мой дед на русско-японскую войну ушёл со своим чёрным скакуном. Мырзай сам занимался его выездкой. И конь всегда слушался своего хозяина и в точности выполнял все его команды. И в том бою, когда сражённый пулей Мырзай упал, верный конь не унесся от грохота орудий и не оставил своего хозяина в беде. Он помог Мырзаю взобраться на себя и вынес его с поля битвы.

Героизм Мырзая в том сражении хорошо описан в народной песне карачаевских парней, ушедших на японскую войну. Отрывок песни «Япон къазауатха къошулгъан джашланы джыры» с карачаевского языка на русский перевёл народный поэт КЧР Башир Батчаев:

Каракетову Мырзаю
Пуль не страшен рой,
Впереди всех рвётся отрок
В смертельный бой...

Матери таких героев
Часто не родят,
В нём ведь тигра билось
сердце,
Был бесстрашен взгляд...

За проявленную храбрость в русско-японской войне Мырзай Каракетов был удостоен Георгиевского креста и ряда других наград.

После долгого лечения Мырзай вернулся домой, создал семью с моей бабушкой, Гяусар Исмаиловной Курмановой. Спустя время родилась моя мама, Анисат. Но не суждено было герою насладиться жизнью среди своих родных. В 1911 году он умер и был похоронен в родном ауле, на кладбище рода Каракетовых.

КЪАРАЧАЙ

К слову, умирая, Мырзай просил своих родных позаботиться о коне, который спас его на войне. После похорон чёрный конь постоянно уходил на могилу Мырзая, рыл копытами землю и плакал. Видеть это было невыносимо тяжело, и племянник, которому отдали славного коня, решил его продать, чтобы его куда-нибудь увезли из этих мест. Он уже нашел покупателя, но в последний момент, когда коня передавали новому хозяину, тот вырвался и опять побежал к могиле. И коня не отдали чужому человеку. Позже его подарили одному из друзей Мырзая, который собрался на гражданскую войну.

Я часто ходила с мамой на место захоронения дедушки. Мы вместе ухаживали за могилой. Но прошли годы, мама умерла, я, мои братья и сёстры разъехались кто куда. И вот недавно славные сыны рода Каракетовых связались со мной и дали знать, что хотят поставить памятник моему дедушке Мырзаю Закеевичу Каракетову — герою русско-японской войны. Им нужно было моё согласие. И я, конечно же, с радостью согласилась.

Под руководством президента рода Каракетовых Умара Зекерьяевича и вице-президента Аслана Амыровича однофамильцы моего славного деда Мухаммат Владимирович, Хасан Исламович, Хасан Абдулович, Мухаммат Хаджи-Муратович, Руслан Мудалифович и Ансар Магомедович за считаные дни установили памятник на могиле Мырзая и увековечили его имя. За это я им безмерно благодарна.

Я каждый раз со слезами вспоминаю их доброе дело и прошу у Аллаха долгой и счастливой жизни им и всем тем, кто старается сохранить память о нашем прошлом.

АЙСУРАТ ХАПАЕВА (УЗДЕНОВА)

Школьное ТВ «Карлыгаш»

Современную жизнь трудно представить без массовых коммуникаций и социальных сетей. Они стали неотъемлемой частью нашей жизни. Вот и в средней общеобразовательной школе аула Икон-Халк имени Х. С. -Г. Кумукова Ногайского района уже больше года работает школьное телевидение «Карлыгаш», что в переводе означает «Ласточка».

Идут съемки очередного выпуска новостей

Секретам новой деятельности ребята обучаются в школьной «Точке роста». Для этого у них здесь имеется все необходимое — компьютер, видеокамера, микрофоны, программы для монтажа, а также у самих детей есть современные телефоны с фотоаппаратами и видеокамерами. Руководит школьным телевидением опытный журналист ногайской студии ГТРК КЧР Алимат Матакаева.

Школьное телевидение — отличный познавательный творческий проект. Он рассчитан на тех, кто хочет развиваться в этом направлении. Здесь дети помимо познания азов журналистики учатся доводить до зрителя правильно и творчески свои мысли, держаться перед камерой. Руководитель учит их выделять главную мысль, правильно записывать свои суждения, четко и правильно выговаривать слова, читать текст, задавать вопросы и многому другому.

НОГАЙ ДАВЫСЫ

«Инициатором создания школьного телевидения является директор школы Фатима Темиржановна Унаджева, и она пригласила меня возглавить эту работу. Идея создания телевидения на родном языке мне очень понравилась, и я согласилась», — говорит Алимат Магометовна.

Действительно, проблема знания родного языка сегодня остро стоит не только в этой школе, но и в других учебных учреждениях, она актуальна и у представителей других национальностей. В основном, дети и в школе, и вне ее, и даже дома разговаривают только на русском языке. И есть надежда, что телевидение на родном языке поможет в решении существующей проблемы.

«Я думаю, что участие детей в телевизионных показах вызовет у них интерес к познанию родного языка. Может, эта маленькая тропинка проложит некоторым путь на большое телевидение. Как известно, в национальной журналистике нехватка кадров отмечается постоянно. А если этим делом человек начинает заниматься со школьной скамьи, в будущем из него может получиться настоящий профессионал», — говорит Унаджева.

Дети в свободное от занятий время два раза в неделю приходят обучаться телевизионному делу. Это около 15 школьников 10–12 лет. Среди самых увлеченных и активных можно назвать Джамалию и Наилю Баисовых, Арину и Самиру Баджевых, Малеку, Зарину и Ильдара Барануковых, Лауру Рамазанову, Амину Матакаеву и других.

«Детям очень нравится сниматься и снимать разные сюжеты. Они сами ищут и находят разные темы, учатся монтажу. Много времени уходит на написание текста, на правильное произношение слов, работу над дикцией. Все хотят испытать себя в роли ведущих», — говорит Алимат Магометовна.

Передачи, подготовленные «Карлыгаш», размещаются в Telegram-канале. С большим интересом лично я посмотрела работу молодых корреспондентов о встрече в школе с участниками афганской войны, о научной конференции «Истоки реки моей». После участники студии познакомили зрителей с народными пословицами и поговорками. Очень нравится детям рубрика «Туздаьм» («Хлеб-соль»), где поварята вместе со зрителями готовят блюда как ногайского, так и других народов и делятся секретами их приготовления.

«Наше школьное телевидение очень молодое, и оно нарабатывает опыт. Мы хотим, чтобы ребята освещали нашу школьную жизнь, рассказывали о буднях и праздниках, о хороших учениках. По их старанию видно, что они смогут это сделать», — сказала директор школы.

РАИСА НАЙМАНОВА

Он был верным сыном своей страны

Рашид Аминович Агирбов, пройдя трудный фронтовой путь, встретил Победу в Пруссии

В годы Великой Отечественной войны тысячи сыновей Черкесии и Карачая встали на защиту Родины. В их числе был и уроженец аула Инжич-Чукун Рашид Аминович Агирбов. За мужество и храбрость, проявленные в боях, он был награжден орденом Отечественной войны 1-ой и 2-ой степеней, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа» и другими.

Рашид Агирбов ушел на фронт в 18 лет, вместе с 62-й морской стрелковой бригадой начал свой фронтовой путь под Сталинградом. О кровопролитных боях в этих местах мы знаем по учебникам истории, фильмам, архивным документам, по воспоминаниям ветеранов, прошедших через горнило войны. Наш земляк Рашид Агирбов был среди тех героев, кому посчастливилось выйти живым и невредимым из того кромешного ада.

АБАЗАШТА

Агирбов участвовал в освобождении Краснодарского края, мужественно сражался на Таманском полуострове. Во время прорыва системы оборонительных рубежей немецко-фашистских войск («Голубая линия»), в боях за станицу Крымскую, вражеская пуля настигла нашего героя. С тяжелым ранением Рашид попал в госпиталь. После выписки он снова встал в строй.

Вместе с 51-й армией Агирбов освобождал Донбасс, Крым... В книге политрука этой армии С. Саркисяна «51-я армия», вышедшей после войны, есть такие строки: «Во время освобождения Мелитополя показали самоотверженность воины 257-й Краснознаменной гвардейской стрелковой дивизии. Наши бронестрелки смогли остановить и сжечь 21 немецкий танк. Путь танкам преградила артиллерийская дивизия под командованием полковника Молеванчука. В районе железной дороги бойцы подразделения старшего сержанта Агирбова Рашида остановили два танка, уничтожили целую роту пехоты».

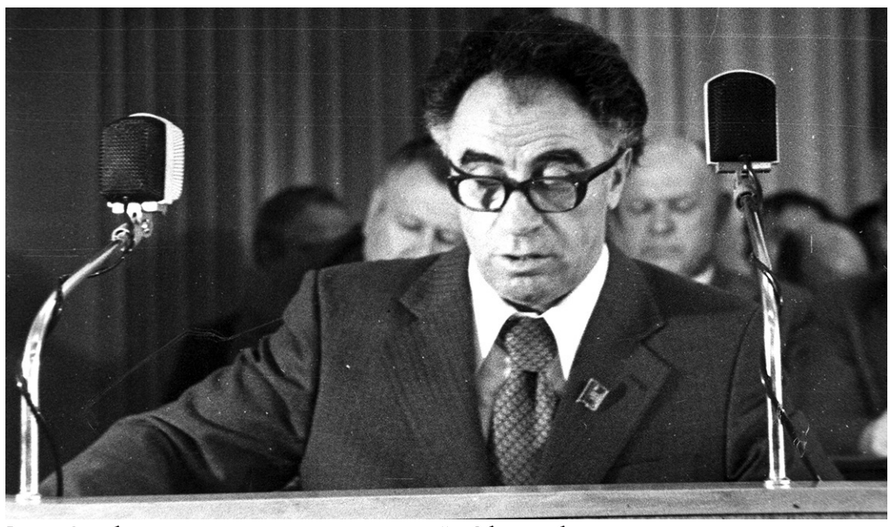
И во время штурма Сапун-горы, и при ликвидации немцев в Севастополе старший сержант Агирбов проявил мужество и стойкость. Для взятия Севастополя немцам понадобилось 250 дней, а бойцы Красной Армии освободили город за 3 дня. В этом сражении вражеская мина раздробила руку Рашиду Агирбову. Боец долго лежал в Бахчисарайском госпитале, нервничал из-за того, что не в строю. После госпиталя в составе 4-го гвардейского кавалерийского корпуса под командованием генерала Иссы Александровича Плиева Агирбов дошел до Пруссии, там и узнал о капитуляции немцев.

До 1952 года наш земляк оставался в рядах вооруженных сил страны, служил в кавалерии.

Рашиду Аминовичу на протяжении всей жизни пришлось пройти через много трудностей. Однако два события для него стали самыми трагичными.

В 1940 году, когда Рашиду было всего 17 лет, его отца, работавшего ветеринаром, по ложному обвинению отправили в тюрьму. И семья больше его не увидела. О судьбе Амина Шугаибовича Агирбова и месте его захоронения Рашид Аминович узнает только в 1995 году.

В 1943-м были депортированы в Среднюю Азию его мать, Нурхан Коджакова, и братья Лиуан, Леонид и Инал. Дети из абазинской семьи разделили трагическую судьбу своей матери — дочери братского карачаевского народа. А в это время средний брат Адий был призван в трудовую армию и работал в Донбассе.



Рашид Агирбов выступает на одном из совещаний в Облпотребсоюзе

Обо всем этом Рашид узнал в 1945 году, когда приехал в отпуск в родные края. Как оказалось, в отчем доме уже жили совсем чужие люди. Рашид Агирбов вернулся в Москву и встретился с заместителем командующего кавалерией Красной Армии Семена Буденного, генералом Ока Ивановичем Городовиковым, с которым был знаком по боевым будням. Тот, выслушав бойца, написал письмо Председателю Президиума Верховного Совета СССР Николаю Швернику. Через две недели пришел ответ. И Рашид с разрешительным документом отправился в место переселения родных...

В 1948 году мать Нурхан вместе с сыновьями Лиуаном и Иналом вернулась в родные места, а Леонид навсегда остался лежать в чужой земле. Агирбовы остановились у сестры Нурхан — Науш Абуковой, в ауле Хумара. Рашид подобрал им там небольшой домик, а сам уехал на службу.

Уйдя в отставку в 1952 году, более 30 лет проработал в системе потребкооперации Ставропольского края, Карачаево-Черкесии — 18 из них был руководителем Облпотребсоюза, возглавлял Черкесскую нефтебазу. За свой труд Рашид Аминович был награжден орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета», ему присвоено звание «Заслуженный работник торговли РФ». Он неоднократно избирался народным депутатом облсовета, был членом обкома КПСС.

Ветеран войны каждые 5 лет ездил в Севастополь, который он освобождал, и каждый раз, отдавая дань памяти и уважения погибшим товарищам, посещал братскую могилу, в которой остались его однополчане.

Рашида Агирбова не стало в 1999 году. В 2013 году, к 90-летию со дня его рождения, в Черкесске, на стене дома № 20 по улице Первомайской, появилась мемориальная доска. В митинге приняли участие представители общественных организаций, трудовые коллективы республики, большая делегация КБР. И все говорили о том,что Рашид Агирбов был высоконравственным человеком, интернационалистом, настоящим гражданином своей страны, отдавшим много лет службе в Советской Армии, а затем развитию экономики нашей республики.

ХАДЖАТ КУМУКОВА

КСТАТИ,

о страшном пути семьи Агирбовых в пески Средней Азии младший брат Рашида Аминовича, Инал, один из сотен узников «поездов смерти», увозивших карачаевский народ в депортацию, написал в 1995 году повесть «Услышь меня, мама!», которую невозможно читать без слез.

Мастерство со скифским колоритом

Аслан Алборов много лет занимается воссозданием элементов вооружения древних воинов, когда-то живших на Кавказе, — скифов и сарматов

Наша гостиная

Все, кто знает мастера Алборова, называют его незаурядным человеком. И правда, ведь то, чем он занимается многие годы, явно выходит за рамки обыденности. Его дело не только вызывает интерес у многих, но и притягивает самых заядлых собирателей и коллекционеров. Что именно Аслан создает и откуда он черпает идеи, мы узнали во время встречи с ним в его святая святых — мастерской, которая окутана волшебной аурой — аурой легенд и древних героев.

Аслан Алборов показывает войлочную скифскую шапку Светлане Килбе

Природа помогает

— Воссоздавая предметы материальной культуры своих предков, надо знать не только историю, но и душу народа, культуру которого ты представляешь и воплощаешь в эти вещи, — утверждает мой герой. — Выкованный нож или выделанная кожа не станут произведением искусства, если не вложить в них свою душу, они просто станут предметами быта. Я же отношусь к каждой своей работе так, словно это последнее творение в моей жизни.

За 35 лет Аслан Алборов изготовил больше восьмисот ножей. Как отмечает мастер из Северной Осетии, ключевая цель — воссоздать элементы вооружения древних воинов, когда-то живших на Кавказе. Оружие в скифо-сарматском стиле, на каждом изделии — отпечаток древней культуры. Для этого специалисты изучают исторические документы, перелопачивают горы литературы.

В процессе работы над оружием в ход идут природные материалы: дерево, кость, кожа, оленьи и буйволиные рога. Рога животных используют для декорирования. Пары оленьих рогов, к примеру, достаточно для одного или двух лучных наборов. Деревянные предметы и некоторые элементы в основном изготавливают из местного горного клена и ясеня. Идеален для них тис, но он занесен в Красную книгу, поэтому эта древесина используется очень редко.

— Благо природа у нас щедра на дары, она помогает нам, ничего не требуя взамен, — улыбается мастер. — Только будь с ней аккуратнее, цени ее, не бери больше, чем нужно, и оставайся благодарен ей.

А вот ковка лезвий ножей, кинжалов, наконечников на луки — другое дело. Металл не так сложно найти. Используется очень прочный сплав из переплавленных паровозных пружин. Отработанные детали Аслан покупает в пунктах сдачи металла или заказывает из других городов. Пружину нагревают, растягивают, расковывают молотом, делают из металла пластину нужной толщины и шлифуют до идеальной ровности. Уже после этого вырезается клинок. Кстати, нержавеющие сплавы в ход не идут — чтобы максимально сохранить технологию предков.

— Чаще всего в основу работ идут формы и даже орнаменты, взятые с раскопочных материалов из разных районов России и зарубежья, где были обнаружены остатки скифской культуры. И, конечно же, элементы, найденные в исторических литературных источниках, — рассказывает Аслан. — Своего почти ничего не добавляем. Некоторые археологические образцы даже удается подержать в руках и досконально изучить. Так, однажды к нам попали старинные наконечники стрел, очень интересные экземпляры. Как-то принесли нам древние золотые серьги — дутые шары. Удивительно, как наши предки, не владея современными технологиями, умудрялись создавать подобное. Ведь нужно было нагреть металл и выдуть шар идеальной формы. Как они так могли без современных средств, не представляю.

Звериный стиль как средство общения

Мастер инкрустирует изделия в так называемом зверином стиле, который использовали скифские оружейники. Это вид орнамента с изображением животных: тотемных грифонов, барсов, орлов и особенно часто — оленей. Существует даже гипотеза, что изображение оленей у некоторых древних народностей было аналогом современного алфавита. Так они могли передавать информацию, возможно, тайную, о которой должны были знать лишь те, кто владел тем или иным оружием... Но гравировка, пайка, сборка — это потом, сначала надо создать эскиз. Мастер делает рисунок, определяет материал и цвет.

— Любой мастер будет стараться, чтобы одно изделие не было точной копией другого, считая, что каждое из них должно быть индивидуальным. Легче, когда заранее представляешь конечный результат, работа получается планомерной, так, как и представлялась изначально. Иногда по ходу работы в голову приходят новые идеи, и тогда хочется быстрее завершить начатое и воплотить новое.

Одна из самых колоритных и сложных в исполнении работ оружейного мастера — лучный комплект. Как говорит Аслан Алборов, в набор входят сборный скифский короткий лук для ближнего боя, два ножа, колчан, стрелы и пояс. Лучные наборы инкрустируют костью и серебром — его уходит около килограмма. Тетива изготавливается из шелковой нити, стрелы — из дерева и бронзы.

— Несколько лет назад в Осетии решили реконструировать состязания на древнем поле Зилахар. Оно упоминается в нартском эпосе: нарты устраивали там игрища и состязания. Мы решили сделать для соревнований лук — именно такой, каким пользовались на охоте или в бою наши предки. С удовольствием приступил к работе, но процесс оказался неожиданно трудоемким. Каждая мелочь имела огромное значение.

К сожалению, первые луки получились неудачными.

— Это было очень обидно: делаешь лук, а на это уходило два–три месяца, вкладываешь силы и душу, а он при натяжении тетивы ломается! Мы стали анализировать, в чем причина, и наконец поняли, что дело все в неправильной обработке дерева.

— Наверняка вы видели на срезе ствола годовые кольца, — объясняет Аслан. — Часть дерева между кольцами — твердая, а само кольцо — достаточно мягкое. Поэтому если оно пройдет поперек, изделие сломается именно в этом месте. Мы это выяснили опытным путем, переломав немало практически завершенных изделий. Стоит такой лучный комплект, между прочим, около миллиона рублей, — отметил Аслан.

Подарок для Путина

По словам оружейника, со временем изделия меняются, становятся только лучше: на них появляется благородный налет. Несколько браслетов, скифское ожерелье, оружие и кольчуга из мастерской Алборова хранятся в Национальном музее Северной Осетии. Одни из лучших образцов хранятся в коллекциях известных людей по всему миру. Среди знаменитостей, которым были преподнесены в дар работы мастера Алборова, — Борис Ельцин, Виктор Черномырдин, Дмитрий Медведев, Николай Патрушев, патриарх Кирилл.

Не так давно осуществилась еще одна мечта Аслана — был открыт музей, где хранятся и демонстрируются работы мастера

— Несколько лет назад Владимиру Путину подарили наш ритуальный нож, — рассказывает Аслан Алборов. — Год назад коллекция нашего Президента пополнилась еще одной работой — лучным набором. Когда ему преподнесли подарок, он сразу понял, что это изделие из Осетии. Владимир Владимирович так и сказал: «Вижу, это осетинская работа!» Признаюсь, было очень приятно.

Чтобы мастерство продолжалось

Мастерить, быть мастером — это в каком-то роде традиции. А цель любой традиции — передать последующему поколению нормы, правила, ценности и забытое порой искусство и секреты мастерства. Трудно стать мастером, если не изучишь то, что создали до тебя. Наш герой тоже так считает и старается научить своих учеников тому, что знает и умеет сам.

— Давно хотелось открыть на базе нашей мастерской учебный класс, — говорит Аслан. — Получилось... В данный момент в мастерской трудятся студенты Североосетинского горно-металлургического института и художественного училища, они проходят практику. Достаточно заглянуть им в глаза и понимаешь, насколько им нравится работать, обрабатывать дерево, точить и пилить металл, скоблить и выливать серебро, дубить и выделывать кожу. Как правило, в местах, где создается что-то прекрасное своими руками, где рождаются идеи и производятся красивые, эстетические вещи, — всегда здоровая, душевная и теплая атмосфера. Замечательно, что такая атмосфера импонирует моим начинающим ценителям и создателям пока еще не огранённой красоты.

Наверное, любой, кто что-то умеет делать руками, захотел бы научить этому того, кто это искренне оценит, чтобы, как считает Аслан, мастерство имело продолжение. А продолжить его могут эти самые ребята с горящими глазами. Многие художники, поэты, писатели сначала копировали стиль великих, но затем находили что-то своё, новое и индивидуальное. Аслан Алборов тоже ищет старое, но в итоге создает новое, а потом этим новым охотно делится с молодежью.

Дела у Аслана идут хорошо, работы ценятся, мастерская для обучения ремеслу работает. А не так давно осуществилась еще одна его мечта — был открыт музей, где хранятся и демонстрируются работы мастера. Просторное помещение выбрал и оформил сам Аслан, ну а власти его поддержали.

Подготовила **СВЕТЛАНА КИЛБА**

КСТАТИ,

о том, что журналист из Карачаево-Черкесии собирается посетить мастерскую, Аслан Алборов узнал лишь за пару часов до встречи. Этого времени оказалось достаточно, чтобы проявить присущее осетинской натуре гостеприимство и подготовить сюрприз в виде изящного серебряного колечка, достойного пальчика скифской княжны. Размер мастер угадал, и теперь это кольцо напоминает мне о яркой и интересной встрече с настоящим Мастером Своего Дела.

Коротко

«Азбука интернета» для пенсионеров

«Ростелеком» и Социальный фонд России (СФР) подвели итоги совместного проекта «Азбука интернета» за 2023 год. Обучение компьютерной грамотности и работе в интернете по программе прошли почти 30 тыс. людей старшего возраста из 48 регионов России. Большинство занятий было организовано на площадках отделений Социального фонда, которые все чаще используют для этого центры общения людей серебряного возраста. Такие центры открыты по всей стране, включая отдаленные районы России, и позволяют старшему поколению с интересом и пользой проводить время, учиться новому и поддерживать социальную активность.

Увидеть жизнь военных изнутри

В рамках месячника патриотической, спортивной и оборонно-массовой работы учащиеся СОШ № 1 ст. Сторожевой им. М. И. Бруснева посетили 7 февраля 34-ю отдельную мотострелковую бригаду в/ч 01485. В ходе экскурсии ребята побывали в общежитии, где познакомились с условиями проживания военнослужащих; в питомнике, где обучают служебных собак; в учебном корпусе и спортивном зале. Ребятам показали технику и снаряжение, а еще с ними провели увлекательные практические занятия, во время которых школьники смогли проверить свои навыки в стрельбе, разборке и сборке автомата, борьбе и скалолазании.

К юбилею Бианки

Вчера исполнилось 130 лет со дня рождения замечательного писателя Виталия Бианки. В Карачаево-Черкесской республиканской детской библиотеке им. С. П. Никулина, в отделе руководителей детским чтением, к этой дате оформлена выставка «Лесные полянки В. Бианки». Здесь представлены сценарии массовых мероприятий, приуроченных к этой дате, из фонда периодических изданий отдела. Выставка предназначена для учителей, воспитателей детских садов, библиотекарей.

Мы пели Гимн с Президентом России

» С. 1

Впрочем, культурный обмен в рамках съезда велся круглосуточно. С особенной теплотой ребята вспоминают вечера в гостинице, песни под гитару, весёлые игры и, конечно же, ребят из других регионов, которые всего за несколько дней стали такими близкими и родными.

Общение с единомышленниками, мотивация от Президента России, руководителей Движения Первых и известных медийных личностей подарили мальчишкам и девчонкам огромный заряд вдохновения, который они привезли домой. Активные и смелые, теперь они стали настоящими лидерами общественного мнения среди сверстников. Но не зазнались, а наоборот, стали с еще большим рвением участвовать в конкурсах и мероприятиях, а также помогают другим ребятам участвовать в конкурсах и консультируют одноклассников. А Александра Михайлюкова после интервью региональным СМИ загорелась желанием стать телеведущей.

— В Движении Первых не важно, какие у тебя таланты. И даже если тебе кажется, что в тебе нет никаких талантов и ты обычный человек, ты себя обязательно найдешь среди Первых. У нас есть место каждому, неважно, спортсмен ты или увлекаешься наукой, отличник или нет. Мы найдем возможность самореализоваться на нашей платформе каждому ребенку, — подчеркивает Е. Бердниченко.

Елена Бердниченко не скрывает, что сейчас на плечах взрослых, занимающихся организацией работы Движения Первых, лежит большая ответственность. Ведь несколько десятилетий в стране не было пионерии и организованной воспитательной работы среди подрастающего поколения. Но постепенно работа входит в русло, и теперь во всех учебных заведениях региона есть советники и кураторы Движения Первых, а в каждом районе — местные отделения.

На этот год у Движения Первых вновь большие планы. К примеру, в рамках Года семьи организован первый Всероссийский семейный форум «Родные-любимые» — это специальное пространство для диалога поколений, совместного творчества детей и взрослых. Так что теперь к деятельности Движения Первых привлечены не только дети, но и целые семьи.

РАИСА АРНАУТОВА

СПРАВКА

Движение Первых — это общественно-государственное движение, которое объединяет детей, подростков и взрослых с целью создания единой воспитательной среды для школьников и студентов. Первый съезд Движения Первых состоялся 18–20 декабря 2022 года в Доме молодежи, где и было выбрано название самого движения. Движение объединило более четырёх миллионов человек. В 2023 году участниками мероприятий Движения Первых стали более 7 миллионов человек.

Рассказывайте про ученых на уроках русского

Начать можно с четырех языковедов, совершивших удивительные открытия

Педсовет

Дети изучают биографии писателей, узнают про великих математиков, химиков и физиков. Но почему же никто не рассказывает школьникам про ученых, которые занимались и занимаются изучением языков? Педагог, к.ф.н., автор телеграм-канала GrigoryOne Артем Григорян уверен, что эту ситуацию надо исправлять.

Юрий Кнорозов за работой

Спросите себя: сколько раз на уроках русского языка вам рассказывали об ученых-языковедах? Я очень хорошо помню картинки из учебника: серьезные лица, годы жизни, малопонятные слова вроде «исследовал говоры русского языка и историческую грамматику». Вряд ли детям хочется знакомиться с великими лингвистами в таком ключе.

С другой стороны, ведь на других уроках это есть: физики увлеченно рассказывают о Ньютоне и Эйнштейне, математики — о Евклиде и Лобачевском, а химики — о Менделееве и Зелинском. Так с кем и как обязательно стоит познакомить наших детей на уроках русского?

Юрий Кнорозов

Человек, который расшифровал письменность майя — задачку, над которой безрезультатно больше 100 лет бились ученые разных стран. Причем сделал он это в 33 года, на тот момент не побывав в Мексике ни разу. Как только Кнорозов прочитал статью Пауля Шельхаса «Дешифровка письма майя — неразрешимая задача», в нем проснулся азарт ученого. Он стал работать с майянскими текстами. А дальше произошло то, что впечатлило весь мир: через 3 года после начала исследований Кнорозов выступил с представлением результатов дешифровки. Выступление длилось 3,5 минуты — и ему единогласно была присвоена степень доктора наук вместо кандидата.

Как это произошло? Кнорозов посмотрел на тексты с принципиально иной точки зрения: письмо считалось символьным, а он был уверен, что знаки передают слоги. Это и стало принципом дешифровки. Когда я рассказываю об этом детям, обязательно говорю, что единственное качество поистине великого ученого — смотреть так, как никто до него, и видеть то, чего другие не видят.

Кнорозов был ярким человеком: блестяще играл на скрипке, рисовал и писал художественные тексты. А статью о теории сигналов официально написал в соавторстве со своей кошкой Асей, ведь именно наблюдения за ней подсказали ему идею. На памятнике в Мексике он изображен со своей кошкой.

Есть множество остроумных фраз Юрия Кнорозова, моя любимая — «Я могу заниматься наукой, даже вися на подножке переполненного трамвая».

Панини

Есть люди, которые придумали идеи для всего человечества. Например, Аристотель с его идеями времени и пространства, качества и количества. Или Платон с идей диалога как универсальной практики. Панини придумал грамматику. То есть он первым придумал описать язык в правилах того, как тот устроен и как нужно его верно использовать. Он посмотрел на язык как систему со своими правилами отношений элементов и тем, как их правильно сочетать.

Все остальные грамматики дальше, до середины XX века, построены похожим образом: их цель — научить правильно использовать язык параллельно с тем, чтобы зафиксировать правила. Поэтому все грамматики языков, которые мы видели перед собой, — это воплощение идеи одного человека, который жил 2500 лет назад и который в знак преемственности указывает имена предшествующих языковедов.

Еще больше интересных новостей на сайте denresp.ru

Андрей Зализняк

Человек, который поставил точку в научной дискуссии протяженностью 250 лет и доказал, что «Слово о полку Игореве» — подлинное произведение, а не подделка. О чем бы ни говорил Андрей Зализняк, он собирал полные аудитории. В его лекциях о берестяных грамотах раскрывались неочевидные вещи, а древние новгородцы представали живыми людьми.

Древнейшая книга на Руси (начало XI века), которая называется «Новгородский кодекс», была полностью расшифрована ученым, несмотря на огромные трудности: письменность находилась и там, где вощеного покрытия не было, а один текст наслаивался на другой. Зализняк предположил, что воск на внешней стороне дощечки пронзался «писалом» (палочкой для письма) насквозь — и на подложке оставались следы, и это позволило расшифровать «Новгородский кодекс» и перевести его.

К слову, Андрей Зализняк — настоящий популяризатор науки, который основал традиции олимпиад по русскому языку, лингвистике и математике и составил множество лингвистических задач. Решать их с детьми и взрослыми — одно удовольствие.

Андре Мартине

Андре Мартине — один из учителей и наставников Андрея Зализняка. Мартине совершил потрясающее открытие — он открыл закон языковой экономии. Когда наши дети вместо «Ты в школе?» пишут «Ты в шк?» или в переписке мы встречаем «Встреча в пн» вместо «Встреча в понедельник», а перед матчем в игре ребята пишут «Gl hf» (Good luck, have fun) — это и есть языковая экономия в действии.

Суть ее в том, что мы говорим, как нам удобно, а удобство — в краткости. И Мартине догадался об этом в 1955 году, когда исследовал звуковую сторону языка. Как настоящее большое открытие, «закон экономии» стал с каждым десятилетием играть все более важную роль — и сейчас это главный принцип общения, причем не только сетевого. Ведь темп жизни и темп общения растут постоянно.

...Есть разные мнения о том, что рассказывать детям на уроках русского. Много раз я слышал: «Программа слишком объемная, часов мало, куда там до ученых!» или «А зачем? Не вижу смысла». В прошлом году ко мне подошла мама Пети, семиклассника. И сказала: «Спасибо вам большое! Вчера Петя показал мне видео о русском ученом, который расшифровал письменность майя. Вот бы в наше время были такие уроки русского, повезло нашим детям». Дети, которые слушают открыв рот, делятся с родителями и ждут новых уроков русского, — вот в чем смысл.

По информации mel.fm

К СВЕДЕНИЮ

Педсовет — это рубрика для тех, кому интересно образование и воспитание детей, кто работает в школе и кто вовсе не педагог, но душой болеет за подрастающее поколение. Вы тоже можете стать одним из авторов этой рубрики, поделившись с нами своим интересным педагогическим опытом, родительскими наблюдениями, своим взглядом на ту или иную проблему воспитания.

Российская фотография. Век XX

1

2

Это интересно

Продолжение.
Начало в №№ 121 (20782), 127 (20778), 128 (20779), 130 (20781), 139 (20790) за 2023 год, 2 (20803), 9 (20810), 10 (20811), 11 (20812)

Страна мирного времени

Аркадий Шайхет, о котором шла речь в прошлом очерке (ДР № 11 от 3 февраля 2024 года), известен не только своими военными фотографиями. Как фотохудожник он сформировался гораздо раньше.

Аркадий Самойлович, несомненно, один из самых ярких фотохудожников начала советской эпохи.

Жизнь Аркадия Шайхета складывалась просто. Родился он 28 августа (9 сентября) 1898 года в Николаеве в небогатой еврейской семье. После окончания школы и работы на Николаевском судостроительном заводе он приехал в1920 году в Москву и устроился ретушёром к частному фотографу на Сретенке. Пробовал снимать и сам, но не в павильоне, а на улице, в непринуждённой обстановке. Знакомый журналист посоветовал показать снимки в газете, Шайхет отнёс их в «Рабочую газету» и... навсегда связал свою жизнь с печатью. А уже с 1924 года молодой фотожурналист начал сотрудничать с журналом «Огонёк».

Страна строилась. Возводились не просто города, заводы, фабрики, электростанции — строился социализм. И Шайхет очень скоро стал первоклассным летописцем этого строительства. Его фотографии тех лет вызывают совершенно особое чувство историзма. Мы приведём здесь лишь несколько его работ, чтобы в полной мере было понятно настроение эпохи, в которой протекало его творчество.

Вот трогательная картина — колхозное поле, над которым летит «кукурузник» У-2 — легендарный самолёт 30-х годов. Ему ещё только предстоит стать грозным ночным бомбардировщиком Красной Армии, но здесь он над мирным полем, пока ещё всего лишь опрыскивает будущий урожай...

А вот — первая в крестьянской избе «Лампочка Ильича» — довольно громоздкая, непонятная для крестьян — хозяев жилища, но уже такая дорогая и нужная для новой жизни, которая начинается в новой стране.

Фотографии Аркадия Шайхета показывали всему миру совершенно новую страну, которая вставала среди северных полей и лесов, среди степей и гор. Страну, которая жила трудом и новыми интересами, которых не было более нигде в мире. Страну, в которой царили труд и радость новых побед и свершений.

ВЛАДИМИР РОМАНЕНКО
член Союза фотохудожников России, заслуженный работник культуры России

Продолжение следует

3

4

1. Трактор и самолет, 1936 г.
2. Комсомолец за штурвалом бумагоделательной машины, 1929 или 1931 г.
3. Извозчик и автомобиль. Стоянка такси у Большого театра. Москва, 1935 г.
4. Лампочка Ильича, 1926 год

КСТАТИ,

летом 1931 года Аркадий Шайхет участвовал в съемке серии фотографий «День московской рабочей семьи» для выставки Общества друзей СССР в Австрии. После выставки германский еженедельник «Arbeiter illustrierte Zeitung» посвятил материалу отдельный номер под названием «24 часа из жизни московской рабочей семьи», который произвел фурор в Германии и Австрии. Полумиллионный тираж быстро разошёлся, и его отпечатали вторично.

Крим-инфо

Без срока давности

Завершено расследование уголовного дела по обвинению 57-летнего местного жителя в совершении в 2000 году преступления, предусмотренного ч. 2 ст. 139 и п. «в» ч. 2 ст. 131 Уголовного кодекса Российской Федерации. 23 года назад раскрыть преступление по горячим следам не удалось. По изъятым с места происшествия биологическим материалам идентифицировать личность злоумышленника не представлялось возможным. Сама пострадавшая в силу пожилого возраста — 72 года — не смогла дать подробные показания и описать внешность того, кто совершил противоправное деяние. С учётом этих обстоятельств предварительное следствие по уголовному делу было приостановлено. Однако оперативниками совместно со следователями СУ СКР по КЧР работа, направленная на установление подозреваемого, продолжалась. Преступление было раскрыто благодаря использованию современных возможностей исследования ДНК. Эксперты-генетики обнаружили на одежде потерпевшей единичные следы биологического характера, из которых удалось определить мужской генетический профиль. В результате проверки по геномной базе было установлено частичное совпадение с генотипом местного жителя. Сотрудники МО МВД России «Карачаевский» и следователи проверили всех родственников данного гражданина: в результате генотип одного из них полностью совпал с тем, что был выявлен на одежде жертвы. Злоумышленником оказался 57-летний местный житель. В ходе допроса мужчина полностью признал свою вину.

Пуля срикошетила и попала в ребенка

19 января на свадебном торжестве 24-летний житель Ростова-на-Дону произвел несколько выстрелов в воздух из принадлежащего ему на законных основаниях травматического пистолета. Одна из пуль рикошетом попала в 7-летнюю девочку, в результате чего ей причинено ранение плеча. Пострадавшая доставлена в медицинское учреждение для оказания помощи. Угрозы жизни и здоровью девочки нет. Следователями отдела проводится комплекс проверочных мероприятий, направленных на установление всех обстоятельств произошедшего.

Дорожные войны

21 января на 1-м км автодороги «Маруха САО РАН» — «Подъезд к МЦО «Архыз» житель станицы Зеленчукской, управляя автомашиной «Лада Приора», не справился с управлением, в результате чего автомашина съехала в кювет и перевернулась. Мужчина госпитализирован с множественными травмами.

В этот же день на 44-м км федеральной автодороги «Подъезд к МЦО «Архыз» 33-летний житель станицы Зеленчукской, управляя автомобилем «Лада Приора», не справился с управлением и допустил наезд на дорожное ограждение. В результате происшествия госпитализирована пассажир «Приоры», 51-летняя жительница станицы.

На 105-м км федеральной автодороги «Черкесск–Домбай» водитель автомашины «Лада Приора», житель п. Правокубанского, не справился с управлением, выехал на полосу встречного движения и допустил столкновение с автобусом «Скания» под управлением 51-летнего жителя г. Анапы. В результате ДТП водитель «Приоры» с многочисленными травмами помещен в лечебное учреждение.

На 4-м км автодороги «Адиль-Халк–Псаучье-Дахе» водитель автомашины «ВАЗ-2114», 19-летний местный житель, не справился с управлением и допустил наезд на информационный щит. В результате происшествия водитель с травмами доставлен в лечебное учреждение.

Подготовила **ПОЛИНА СЕМЕНЧЕНКО**
По информации пресс-службы МВД по КЧР

Подписной индекс П6809

РЕШЕНИЕ
Именем Российской Федерации

15 декабря 2023 года ст. Зеленчукская, КЧР

Зеленчукский районный суд Карачаево-Черкесской Республики в составе:
председательствующего судьи А. А. Петяшина,
при секретаре судебного заседания Л. В. Згонниковой,
рассмотрев в открытом судебном заседании в зале суда административное дело по административному исковому заявлению Кипкеевой Асият Хыйсаевны к судебному приставу-исполнителю Зеленчукского районного отдела службы судебных приставов Зеленчукского района Долаеву Р. Х., Зеленчукскому районному отделу службы судебных приставов КЧР, УФССП по КЧР о признании неправомерным вынесенного постановления о взыскании исполнительского сбора и обязании вернуть взысканные на основании постановления денежные средства,

РЕШИЛ:

Административное исковое заявление Кипкеевой Асият Хыйсаевны к судебному приставу-исполнителю Зеленчукского районного отдела судебных приставов Управления Федеральной службы судебных приставов по КЧР Долаеву Р. Х., Зеленчукскому районному отделу службы судебных приставов КЧР, Управлению Федеральной службы судебных приставов по КЧР о признании незаконным действия судебного пристава-исполнителя — удовлетворить.

Признать незаконным постановление судебного пристава-исполнителя Зеленчукского районного отделения ФССП России по Карачаево-Черкесской Республике Долаева Р. Х. от 3 октября 2023 года о возбуждении исполнительного производства № 89882/23/0910-ИП.

Обязать начальника Зеленчукского районного отдела службы судебных приставов по КЧР отменить постановление судебного пристава-исполнителя Зеленчукского районного отделения ФССП России по Карачаево-Черкесской Республике Долаева Р. Х. от 3 октября 2023 года о возбуждении исполнительного производства № 89882/23/0910-ИП.

Обязать УФССП России по Карачаево-Черкесской Республике опубликовать решение суда не позднее 10 дней со дня вступления решения суда в законную силу в официальном печатном издании.

Решение может быть обжаловано в апелляционном порядке в судебную коллегию Верховного суда Карачаево-Черкесской Республики в течение одного месяца со дня принятия решения суда в окончательной форме через Зеленчукский районный суд.

Мотивированное решение изготовлено 29 декабря 2023 года.

Судья Зеленчукского районного суда А. А. Петяшин

*

Реклама (8782) 26-36-34

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (Карачаево-Черкесская Республика, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13, aminat.gurmikova@mail.ru, тел.: 8(963)170-11-39) выполняются работы по подготовке проектов межевания з/у, выделяемых в счет земельных долей з/у с к. н.: 09:06:0000000:5797:5119:5031:7606:6363:5738, исх. нет в ЕГРН (Середа В. В.) с местоположением: КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Исправная, поле № 5 (пастбище); 09:06:0000000:5244:5781:5576:5530:5740:5781, исх. нет в ЕГРН (Клименчуков В. Ф.) с местоположением: КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Исправная, поле № 93 п (сенокос), поле № 5 (пастбище); 09:06:0020802:932, с местоположением: КЧР, Зеленчукский р-н, СПК Исправная, поле 5, выделяемых в счет долей в праве общей долевой собственности Зинченко А. Д., Петровой Т. Н., Пешкова Е. И., Пешковой Л. В., Проценко А. А., Шаровой Л. В., площадью по 4774 кв. м на каждого; Клименчуковой Н. Ф. 2387 кв. м, Клименчукова Н. Ф. 7161 кв. м.

Заказчик работ: Пащенко Николай Владимирович (КЧР, Зеленчукский р-н, ст-ца Исправная, ул. Низовая, 26, тел.: 8(988)913-19-10).

С проектами межевания з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский район, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13.

Обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ з/у принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по вышеуказанному адресу.

*

ИЗВЕЩЕНИЕ
о приеме заявлений от граждан о намерении участвовать в аукционе на право заключения договора аренды земельного участка

Администрация Ногайского муниципального района в соответствии со статьей 39.18 Земельного кодекса Российской Федерации информирует граждан о возможном предоставлении следующих земельных участков в аренду из земель населенных пунктов, сроком на 20 лет:

— с кадастровым номером 09:01:0160001:1739, площадью 1000 кв. м, для индивидуального жилищного строительства, расположенный по адресу: Российская Федерация, Карачаево-Черкесская Республика, Ногайский район, а. Икон-Халк, ул. Радужная, 21.

Граждане, заинтересованные в приобретении прав на вышеуказанные земельные участки, вправе подать заявления о намерении участвовать в аукционе на право заключения договора аренды указанных земельных участков. Заявления принимаются в течение 30 дней на бумажном носителе лично, на электронную почту: selxoz noghay@mail.ru, либо почтовой связью в администрацию Ногайского муниципального района по адресу: 369343, КЧР, Ногайский район, п. Эркен-Шахар, ул. Шоссейная, 3Б, отдел сельского хозяйства, земельных отношений и охраны окружающей среды администрации Ногайского муниципального района, с 9:00 до 16:00.

Дата начала приема заявок — **13.02.2024 г.** Дата окончания приема заявок — **18.03.2024 г.** Дата подведения итогов — **18.03.2024 г.**

К заявлению необходимо приложить: копию паспорта либо документ, подтверждающий полномочия представителя заявителя (в случае если с заявлением обращается представитель доверенность — копия паспорта представителя).

Извещение размещено на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет для размещения информации о проведении торгов www.torgi.gov.ru и обнародовано путем размещения на официальном сайте администрации Ногайского муниципального района www.noghay-rayon.ru.

*

ОБЪЯВЛЕНИЕ
о проведении публичных слушаний

Администрация Зеленчукского муниципального района уведомляет жителей района и иных заинтересованных лиц о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, заключающегося в уменьшении минимального отступа от красной линии по ул. Калинина с 5,0 м до 3,0 м, от красной линии по ул. Пионерской с 5,0 м до 3,0 м.

Принять коэффициент плотности застройки — 1,9.

Автомобильная стоянка — 265 м/м на 1000 чел. вместо требуемых 304 м/м на земельном участке, расположенном по адресу: Российская Федерация, Карачаево-Черкесская Республика, Зеленчукский район, станица Зеленчукская, улица Калинина, з/у 190 с кадастровым номером 09:06:0040149:268 с видом разрешенного использования: среднеэтажная жилая застройка.

Публичные слушания состоятся 13 марта 2024 года, в 9-00 часов в здании администрации Зеленчукского муниципального района по адресу: 369140, КЧР, ст. Зеленчукская, ул. Ленина, 81.

Предварительно ознакомиться с информацией по обсуждаемому вопросу можно в отделе архитектуры и градостроительства администрации Зеленчукского муниципального района (каб. № 27).

*

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13, aminat.gurmikova@mail.ru, тел.: 8(963)170-11-39) выполняются кадастровые работы в связи с: исправлением ошибки в местоположении границ з/у с к.н. 09:03:0070102:153 и уточнении границ смежных с ним з/у с к. н. 09:03:0070102:138, 09:03:0070102:139, расположенных по адресу: КЧР, Хабезский р-н, пос. Бавуко, восточная часть; исправлением ошибки в местоположении границ смежных з/у с к. н 09:03:0070102:58 (КЧР, Хабезский р-н, п. Бавуко, ул. У. Хабекова, 71), 09:03:0070102:11 (п. Бавуко, ул. У. Хабекова, 69), 09:03:0070102:13 (п. Бавуко, ул. Зеленая, д. 4). Заказчик работ: Калмыков Владимир Анатольевич (КЧР, Хабезский р-н, п. Бавуко, ул. Зеленая, 4, тел.: 8(928)395-77-78). Собрание по поводу согласования местоположения границ з/у состоится по адресу: КЧР, Хабезский р-н, пос. Бавуко, ул. Зеленая, д. 4, 14.03.2024 г. в 14-00.

С проектами межевого плана з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Требования о проведении согласования местоположения границ з/у на местности принимаются с 13.02.2024 г. по 13.03.2024 г.

Обоснованные возражения о местоположении границ з/у после ознакомления с проектами межевого плана принимаются с 28.02.2024 г. по 13.03.2024 г. по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположение границ з/у с к/н 09:03:0070102:153, 09:03:0070102:138, 09:03:0070102:139, расположены по адресу: КЧР, Хабезский р-н, пос. Бавуко, восточная часть; земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ з/у с к/н 09:03:0070102:58, 09:03:0070102:11, 09:03:0070102:13, расположены по адресу: КЧР, Хабезский р-н, п. Бавуко, ул. У. Хабекова, д. 73 с к/н 09:03:0070102:59 и п. Бавуко, ул. Зеленая, д. 6 с к/н 09:03:0070102:214.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

*

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (КЧР, Хабезский р-н, аул Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, дом 13, aminat.gurmikova@mail.ru, тел.: 8(963)170-11-39, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, — 16628) выполняются кадастровые работы по уточнению границ з/у с к. н.: 09:04:0121002:26, с местоположением: КЧР, г. Черкесск, сдт Коммунпроект; 09:04:0121001:30, с местоположением: КЧР, г. Черкесск, сдт Полиграфист. Заказчик работ: Тлимахов Руслан Хасанович (КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Махова, д. 14, тел.: 8(909)496-28-47). Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресам: КЧР, г. Черкесск, сдт Коммунпроект, в 12-00, и г. Черкесск, сдт Полиграфист, в 13-00, 14.03.2024 г.

С проектами межевого плана з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Требования о проведении согласования местоположения границ з/у на местности принимаются с 13.02.2024 г. по 13.03.2024 г. Обоснованные возражения о местоположении границ з/у после ознакомления с проектами межевого плана принимаются с 28.02.2024 г. по 13.03.2024 г. по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: КЧР, г. Черкесск, сдт Коммунпроект и сдт Полиграфист. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

*

Кадастровым инженером Гурмиковой Аминат Нурбиевной (Карачаево-Черкесская Республика, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13, aminat.gurmikova@mail.ru, тел.: 8(963)170-11-39) выполняются кадастровые работы по уточнению границ з/у с к. н. 09:03:0130110:328, с местоположением: КЧР, Хабезский р-н, а. Кош-Хабль, ул. Хетагурова, 27, и з/у с к. н. 09:03:0130110:88, с местоположением: КЧР, Хабезский р-н, а. Кош-Хабль, ул. Хетагурова, 51. Заказчик работ: Папшуов Каншао Мухамедович (КЧР, г. Черкесск, ул. Зеленая, 20, тел.: 8(988)614-59-49). Собрание по поводу согласования местоположения границ з/у с к. н. 09:03:0130110:328 состоится по адресу: а. Кош-Хабль, ул. Хетагурова, 27, 14.03.2024 г. в 13-00; з/у с к. н. 09:03:0130110:88 состоится по адресу: а. Кош-Хабль, ул. Хетагурова, 51, 14.03.2024 г. в 14-00.

С проектами межевого плана з/у можно ознакомиться по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13. Требования о проведении согласования местоположения границ з/у на местности принимаются с 13.02.2024 г. по 13.03.2024 г.

Обоснованные возражения о местоположении границ з/у после ознакомления с проектами межевого плана принимаются с 28.02.2024 г. по 13.03.2024 г. по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Али-Бердуковский, ул. Комсомольская, 13.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, з/у с к. н.: 09:03:0130110:328, расположены по адресу: КЧР, Хабезский р-н, а. Кош-Хабль, ул. Хетагурова и ул. Комсомольская; 09:03:0130110:88, расположены по адресу: а. Кош-Хабль, ул. Гаражная, д. 41 с к/н 09:03:0130112:37 и ул. Хетагурова, 52 с к/н 09:03:0130112:57.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

*

День республики

Учредители Народное Собрание КЧР, Правительство КЧР
Директор — главный редактор Е. В. Кратов

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии. Издается с 4 июля 1918 года. В 1968 году награждена орденом «Знак Почета». Выходит три раза в неделю

Редакционная коллегия Татьяна Иванова, Полина Семенченко (заместители главного редактора)
Журналисты Раиса Арнаутова, Шахриза Богатырева, Аминат Джаубаева, Светлана Килба, Армида Кишмахова, Ольга Михайлова, Лариса Николаева, Людмила Осадчая
Фотокорреспондент Светлана Осецкая
Финансы Анна Якушева (главный бухгалтер)
Корректоры Динара Бабоева, Елена Лемешева, Юлия Мельникова

Дежурная бригада номера Татьяна Иванова, Всеволод Ливандовский, Антонина Ткачук, Марина Латышева, Динара Бабоева, Елена Лемешева, Юлия Мельникова

denresp.ru

Адрес редакции и издателя 369000, Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж dr-09@mail.ru Тел. (8782)26-36-01

Реклама Татьяна Ольховская. Тел. (8782)26-36-34

Доставка Управление федеральной почтовой связи КЧР Тел. (8782)25-01-73

Подписной индекс П6809

© «День республики», 2024. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна. За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет. Материалы со словом «Реклама», а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Цена успеха», «Объект внимания» и со знаками ® и * публикуются на правах рекламы. Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 г.

Дизайн-проект Александр Костриков

Отпечатано ООО «Издательство „Южный регион“». 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Никольская, 5А. ИНН 2626030157. Печать офсетная. Заказ
Тираж 3500 экз.
Цена в розницу — свободная

Время подписания в печать 17:00 (по графику), 17:00 (факт)